



“TARANTO DUE MARI DI LIBRI”

PRESENTAZIONE

Il progetto scaturisce dalla volontà di realizzare e promuovere la “*Fiera del Libro del Mare*”, convinti che il libro sia strumento di crescita individuale e veliero di cittadinanza attiva e responsabile e che l’associare la Taranto dei due mari con il libro possa ampliare e migliorare la qualità della vita all’interno della comunità.

Lo scopo che si vuole perseguire è quello di irrorare percorsi di rigenerazione sociale, volti a piantare e fare germogliare relazioni di fiducia tra le persone, alimentando focolai di conoscenza per mezzo della lettura e del libro.

FINALITA’

- Diffondere la passione e l’amore per la lettura.
- Unire la cura, il rispetto e la valorizzazione della risorsa mare, alla promozione del libro ed in particolare del romanzo d’autore.
- Creare reti di interesse tra le professioni del mare e le istituzioni scolastiche e formative, di ricerca ed universitarie.
- Valorizzare il territorio e la città attraverso il libro quale manufatto di promozione ed inclusione sociale.
- Dispiegare la rete dei soggetti privati che operano per la valorizzazione del giacimento mare, in collaborazione con le infrastrutture della cultura e con le istituzioni scolastiche.
- Intensificare lo scambio e l’alternanza scuola-lavoro in riferimento alle attività e alle professioni del mare.
- Promuovere stage, gemellaggi, workshop e approfondimenti legati all’editoria, alla scrittura e alla lettura, in collaborazione con i Presidi del libro, le librerie, le biblioteche, gli editori e le associazioni di promozione del territorio.
- Creare una potente rete di rapporti con le città di mare italiane, europee e del Mediterraneo.
- Incentivare scambi e gemellaggi tra esperienze socio-culturali e di rigenerazione urbana del Mediterraneo.
- Ospitare le esperienze e “le buone pratiche” in atto in Puglia, in Italia e in Europa; sviluppare rapporti ed avviare contatti con le Case editrici e gli autori.
- Accrescere la capacità di accoglienza del territorio urbano e promuovere la Fiera “Taranto due mari di libri”.

TEMATICHE

- Conoscenza e promozione del territorio costiero e dell'ambiente marino nelle sue diverse declinazioni. La narrazione in tutte le sue forme e linguaggi della cultura del mare, attraverso lo studio dei saggi e la lettura dei racconti. Ricerca, studio e promozione della narrazione della cultura del mare.
- Le tematiche proposte per il primo triennio:

La Navigazione	(2017/2018)
Il Faro I Fari	(2018/2019)
Le marinerie	(2019/2020)

SOGGETTI PROMOTORI

1. Associazione “Le belle città” di Taranto
2. Liceo delle Scienze Umane ed Economico Sociale “Vittorino da Feltre” di Taranto
3. Lega Navale Italiana. Sezione di Taranto
4. ActionAid per Taranto
5. Eureka coc. Cooperativa - Policoro

PARTNER AFFILIATI

- Marina Militare. Comando Marittimo Sud
- Fondazione Magna Grecia – Consorzio Terra Ionica
- Fondazione Matera-Basilicata 2019 – Capitale europea della cultura
- Autorità portuale - Taranto
- The International Propeller Club Porto di Taranto
- CNR Talassografico “Attilio Cerruti” – Taranto
- Associazione degli Industriali – Taranto
- Confcommercio - Taranto

- Ente Voltaire formazione ed orientamento – Policoro (Mt)
- Società cooperativa Radici Future - Bari
- Lega navale di Policoro Matera-Basilicata
- Magirò Viaggi Tour operator - Taranto

- APE Associazione Editori Pugliesi
- Nutrimenti Editrice- Roma
- LiberArea Editrice - Bari
- Edigrafema Editrice – Policoro
- Festival delle donne e dei saperi di genere – Bari
- Università degli Studi “Aldo Moro” di Bari – Dipartimenti di Taranto
- Biblioteca Sant Egidio convento dei Frati Minori San Pasquale – Taranto
- Scorpione Editore – Taranto
- Libreria per bambini La Ciuma- Taranto

- Libreria Dickens – Taranto
- Casa del libro Mandese – Taranto
- Presidio del Libro “Il Granaio” - Taranto

- La rete dei Licei di Taranto (Archita, Battaglini, Righi e Vittorino da Feltre)
- CEDICLO (Centro interdipartimentale di culture latine ed orientali) del Dipart Ionico in “Sistemi giuridici del Mediterraneo” Università degli Studi “A. Moro” Taranto

- La Casa delle donne Taranto
- AMMOSTRO Laboratorio Serigrafia - Taranto
- Onlus “Noi e Voi”
- Art Lab laboratorio fotografico
- Cooperative dei pescatori
- Società Dante Alighieri – Matera
- Associazione Culture e Dintorni - Martina Franca
- Associazione Isacc Pro – Taranto
- Labo Fumetto Taranto

DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO

- Cura, rispetto, valorizzazione della risorsa “mare”.
- Promozione della lettura e divulgazione del libro.
- Attivazione di percorsi innovativi volti alla rigenerazione culturale e sociale del territorio, attraverso metodologie di accrescimento del capitale umano.
- Il Progetto prevede scambi e gemellaggi con esperienze consolidate; incontri con Autori interpreti della letteratura, dell'arte e del linguaggio audiovisivo.

FINALITÀ GENERALI

L'intero progetto si fonda sui criteri di sostenibilità della cultura locale, in quanto intende tutelare un patrimonio storico importante, per restituirlo alla comunità futura non solo integro ma addirittura migliorato. L'idea è quella di trasformare una risorsa culturale in una risorsa economica per la città ed indicare una delle tante potenziali “vie di fuga”, alternative al sistema della monocultura siderurgica.

Cominciare dunque ad inserire un piccolo tassello di economia dal basso fondata sul concetto della Bellezza.

ATTIVITA' DI RIGENERAZIONE CULTURALE

- Librerie in rotta - paranze, schifi, vele, barche da diporto e la motonave Clodia
- L'isola di approdo – Piazza Fontana – Esposizione di Portolani, mappe e breviari per la navigazione. Dizionari e Vocabolari della nautica. Saggistica e Narrativa del mare
- Letture itineranti lungo le vie dimenticate dei tessuti (il bisso), dei fiori, dei frutti, dei profumi e degli olii del Mediterraneo
- Itinerari cibo di strada “spacc, frisc 'e mang”
- Arte e Artigianato del mare
- Audio narrazioni in viaggio (ferrovia, bus, taxi e mezzi di trasporto urbano)
- Una marea di vetrine – Allestimento in collaborazione con la rete cittadina degli esercenti

PROGRAMMA

Taranto due mari di libri

2017 – 2018 – 2019

Cronologia degli eventi realizzati

10 Ottobre 2016 - Presentazione del romanzo “Fratelli della costa” di Marco Tarantino. Mandese Editore. A bordo della paranza “Michela e Pio” alla marina di Mar Piccolo – Città Vecchia

3 Marzo 2017 - **Erri De Luca** e “La natura esposta”. Narratori Feltrinelli. Lega Navale Italiana

15 Maggio 2017 - “Appunti di meccanica celeste” **Domenico Dara**. Gemellaggio Nutrimenti – Mandese; Firma dell'accordo di “Rete di scopo” Liceo V. da Feltre – Istituto capofila; Liceo G. Battaglini; Liceo Archita; Liceo A. Righi

29 Novembre 2017 - “Binxet- sotto il confine” di Luigi D'Alife voce narrante Elio Germano. Cinema bellarmino Taranto

3 4 5 Maggio 2018 Edizione 0 (sperimentale) della *Fiera della letteratura del mare* – Castello Aragonese

Ospiti:

Björn LARSSON – La saggezza del mare – Iperborea
Stefano BENNI – Prendiluna – Narratori Feltrinelli
Franco BORGOGNO – Un mare di plastica – Nutrimenti
Sergio NAZZARO- Mediterraneo - Round Robin
Elena STANCANELLI – In ricordo di Alessandro Leogrande
Nadia TERRANOVA – In ricordo di Alessandro Leogrande

Mario DESIATI – In ricordo di Alessandro Leogrande
Michele SALFI RUSSO – The Family Whistle – Docufilm
Tiziana VILLANI – Direttore rivista Eterotopia e Millepiani

TEAM DI PROGETTO

Ideatore e curatore	Lino De Guido - Presidente Associazione - “Le belle città” Clara Cuccarese - Insegnante
Direttore Artistico	Angela Mauro - Giornalista Huffington Post
Direttore della fotografia	Federico Calò - Fotografo
Direttore del suono	Angelo Losasso - Musicista
Collaboratori	Giorgia Antonelli - Editor
Narratore	Giuse Alemanno - Scrittore